

EDITORIAL OMICRON

Títol: L'ESCRITORA MORTA

Autora: Núria Añó i Bautista

Col·lecció: Entretemps/sèrie narrativa marbre, 16

Pròleg: —

Pàgs: 128

Format: 15,3 x 24 cm

Enquadernació: Rústega cosida amb solapes

PVP: 14 euros

ISBN/EAN: 978-84-96496-65-1



L'Anna és una escriptora de mitjana edat que va decidir pujar la seva filla sola. Actualment la Berta ha crescut, i els dubtes que li suposaria conèixer el seu pare, a qui només ha vist en una fotografia, semblen incrementar-se quan la relació que manté amb el seu xicot entra en crisi. En Hans treballa en una fàbrica i té una germana, la Clara, una jove incompresa que viu obsessionada per un tipus que condueix una moto groga.

Però és sobretot la història de l'Anna Flieder, que quan opta per escriure un llibre de caire més biogràfic, la inspiració la visita i pren la forma d'aquell home a qui fa anys va abandonar.

NÚRIA AÑÓ I BAUTISTA (Lleida, 1973), cursà estudis de Filologia Catalana i Llengua Alemanya. Compagina l'escriptura amb la traducció. Publicà el seu primer relat als disset anys i des d'aleshores alguns d'aquests relats es troben editats en llibres com ara *Dones i literatura a Lleida* (1997); *VIIIè Concurs de Narrativa Literària Mercè Rodoreda* (1997) i *Estrenes* (2005). Va guanyar el XVIIIè Premi Joan Fuster de Narrativa Ciutat d'Almenara. El seu relat *2066. Comença l'etapa de correcció* ha estat editat a la revista europea *Cafè Babel* i s'ha traduït a set llengües. La novel·la *Els nens de l'Elisa* va quedar com a tercera finalista del XXIVè Premi de les Lletres Catalanes Ramon Llull, convocat per l'Editorial Planeta, i va ser publicada per Editorial Omicron el 2006.

© editorialomicron, SCP

www.editorialomicron.com / Apartat de correus n ° 75

08910 Badalona (Barcelona) / Telèfons: 675 611 248 - 675 611 249

e-mail: editorial@editorialomicron.com / NIF: G-63487359