

## EDITORIAL OMICRON

**Títol: PERVERSIONS D'UN JOVE ONANISTA**

**Autor:** Israel Clarà

**Col·lecció:** Entretemps, s/n

**Pròleg:** —

**Pàgs:** 144

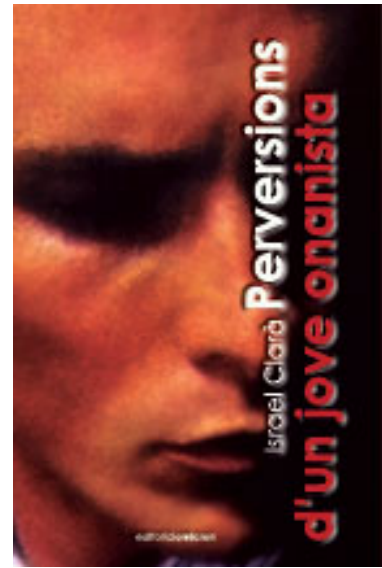
**Format:** 15 x 23 cm

**Enquadernació:** Rústega cosida amb solapes

**PVP:** 15 euros

**ISBN;** 84-934003-2-7

**EAN:** 9788493400323



*Perversions d'un jove onanista* és un recull de relats breus, o petits contes, que recreen actituds o sentiments humans que, algunes vegades, deriven en «perversió», és a dir, que tot partint d'una realitat inicialment positiva i quotidiana, es converteixen en una degeneració d'aquella virtut originàriament desitjable.

L'autor pretén mostrar, a través d'aquestes històries, com l'ànima humana pot transmutar tot allò que anhela, que venera i fins i tot que idolatra en fosc que no fa més que malmetre i corrompre el tarannà natural de l'home. O és que el tarannà natural de l'home ja és precisament pervertir?

Pessimisme, tal vegada?... No, realitat humana, incapacitat per veure i viure les coses sense depravar-les. Una aposta, un desemmascarament, potser, d'allò vertaderament humà.

**Israel Clarà** (Badalona, 1 de desembre de 1975) és llicenciat en Filosofia per la Universitat de Barcelona i actualment es dedica a la investigació acadèmica. És poeta, assagista i escriptor. Va col·laborar en la creació del primer diccionari filosòfic multilingüe especialitzat que es va publicar en llengua catalana. Pertany a la sectorial de Cultura d'Esquerra Republicana de Catalunya (ERC), on milita des de l'any 2004 i treballa en defensa de la llengua i de la cultura catalanes. És autor de dues novel·les, *Estatuària de cendra* (2002) i *El llibre d'una vida malaurada* (2004), publicades per Llibres de l'Índex. També és autor d'un llibre de poesia, *Quan eres immortal* (2004), publicat per aquesta mateixa editorial.

© editorialomicron, SCP

www.editorialomicron.com / Apartat de correus n ° 75

08910 Badalona (Barcelona) / Telèfons: 675 611 248 - 675 611 249

e-mail: i.clara@editorialomicron.com / NIF: G-63487359