

EDITORIAL OMICRON

Títol: EL SOMNI DE LA REALITAT. Nippònia 2006

Autor: Enric Navarro i Pérez

Col·lecció: Entretemps/sèrie narrativa marbre, 21

Pròleg: —

Pàgs: 128

Format: 15,3 x 24 cm

Enquadrernació: Rústega cosida amb solapes

PVP: 14 euros

ISBN/EAN: 978-84-96496-93-4



Un viatge a Japó. Per segon any consecutiu. Encara que sembli impossible, o en tinguem la sensació, cada fet és excepcional, no «clonable». Ni tan sols la rutina. Els suposats avenços tecnològics han relativitzat les distàncies físiques. Superar la distància cap a l'ésser, però, és una fita encara prou lluny del propi abast. Trobar-se en un país tan diferent com Japó malgrat l'era global, veure's fora de lloc, qui sap si per desemmascarar el parany de la idealització, pot ser un intent tan vàlid com qualsevol altre o, com a mínim, honest de reconèixer el propi jo. O de saber qui no és un mateix. Altra cosa és aconseguir-ho, estar-ne satisfet. O plantejar-se si realment cal fer-ho.

ENRIC NAVARRO I PÉREZ (Barcelona, juny del 1968) és llicenciat en Filologia Hispànica per la Universitat de Barcelona i es dedica professionalment a la traducció. A la dècada dels noranta, va editar publicacions literàries («Fictiofagia», «Els naufrags de *La Medusa*»...) dedicades a la divulgació d'autores i autors inèdits. Ha publicat, en català i castellà, relats de gènere fantàstic i negre, així com poemes a diverses revistes i publicacions. També ha traduït relats i narracions del cicle *Tales of Averaigne* d'en Clark Ashton Smith i material filològic relacionat amb aquest autor, publicats a la seva pàgina oficial d'Internet.

© editorialomicron, SCP

www.editorialomicron.com / Apartat de correus n ° 75

08910 Badalona (Barcelona) / Telèfons: 675 611 248 - 675 611 249

e-mail: editorial@editorialomicron.com / NIF: G-63487359